

**Marcin Dylla** zaliczany jest przez wielu krytyków muzycznych i melomanów do grona najwybitniejszych gitarzystów klasycznych. Swoją pozycję zawdzięcza m.in. niespotykanej ilości nagród na konkursach muzycznych. W latach 1996-2007 dziewiętnastokrotnie zdobył pierwsze miejsce na najbardziej prestiżowych, międzynarodowych konkursach gitarowych, odbywających się w Europie i USA.

Wielokrotnie honorowany był nagrodami publiczności oraz orkiestr, z którymi występował. W 2002 roku na 7. Międzynarodowym Konwencie Gitarowy w Alessandrii Marcin Dylla otrzymał nagrodę krytyków muzycznych „złotą gitarę“ dla najlepiej zapowiadającego się młodego gitarzysty.

Płyta CD nagrana dla wytworni Naxos, znalazła się w dziesiątce najlepiej sprzedających się albumów tej firmy w roku 2008, natomiast płyta DVD „Wawel o zmierzchu” została nominowana do nagrody „Fryderyki” w roku 2010.

Renomę Marcina Dylli w artystycznym życiu Europy ugruntowuje udział w wielu festiwalach muzycznych, prowadzenie lekcji mistrzowskich, współpraca z wybitnymi muzykami i orkiestrami oraz liczne recitale w prestiżowych salach koncertowych świata, takich jak: Konzerthaus- Wiedeń, Musikverein – Wiedeń, Auditorio Nacional – Madryt, Concertgebouw – Amsterdam, Filharmonia – St. Petersburg, Tschaykovsky Hall – Moskwa, National Concert Hall – Taipei, Kleinhans Music Hall – Buffalo N.Y, Carnegie Hall – Nowy Jork.

Zdobycie pierwszej nagrody na konkursie gitarowym GFA w Los Angeles, uważanym za najbardziej prestiżowy na świecie, zaowocowało trasą koncertową w ponad 60 miastach USA, Kanady i Meksyku.

Po jego recitalu w Waszyngtonie, The Washington Post napisał: *„Jeśli ktokolwiek miałby wątpliwości, że Marcin Dylla należy do najbardziej utalentowanych gitarzystów naszej planety, to tego wieczoru zostały one rozwiane całkowicie”.*

Marcin Dylla urodził się 6 czerwca 1976r. w Chorzowie. Naukę gry na gitarze rozpoczął w wieku 8 lat w Państwowej Szkole Muzycznej w Rudzie Śląskiej. W latach 1995-2000 studiował na Akademii Muzycznej w Katowicach w klasie gitary ad. Wandy Palacz.

Edukację muzyczną kontynuował na zagranicznych uczelniach: na Akademii Muzycznej w Bazylei pod kierunkiem Prof. Oscara Ghiglii, na Akademii Muzycznej we Freiburgu pod kierunkiem Prof. Sonji Prunnbauer oraz w Konservatorium Muzyczny w Maastricht pod kierunkiem Prof. Carlo Marchione.

W 2016 roku pełnił zaszczytną funkcję profesora gościnnego na Uniwersytecie w San Francisco. Obecnie wykłada na Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach oraz na Uniwersytecie w Münster.

Marcin Dylla zdobył następujące nagrody:

1996 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym im. Edmunda Jurkowskiego w Tychach (Polska)

1997 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym w Tredrez-Locquemeau (Francja)

1998 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym „Karl Scheit“ w Wiedniu

1999 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym w Liechtensteinie

2000 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym w Alcoy (Hiszpania)

2000 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym w Gargnano (Włochy)

2001 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym „Forum Gitarre“ w Wiedniu

2001 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym w Sernancelhe (Portugalia)

2001 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym „Michele Pittaluga“ w Alessandrii (Włochy)

2002 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym „Joaquin Rodrigo“ w Madrycie

2000 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym „Julián Arcas“ w Almerii

(Hiszpania)

2002 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym na Krecie

2002 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym H.R.H. Princess Cristina w Madrycie

2003 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym w Markneukirchen (Niemcy)

2003 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym „Rene Bartoli“ w Aix en Provence (Francja)

2004 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym „JoAnn Falletta“ w Buffalo, Nowy York (USA)

2004 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym „Printemps de la Guitare“ w Charleroi (Belgia)

2006 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym w Aranda de Duero (Hiszpania)

2007 – I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Gitarowym „Guitar Foundation of America“ w Los Angeles (USA)